

Обобщение педагогического опыта преподавателя
ГБПОУ РМ «Саранский государственный промышленно – экономический колледж»
Рыбкиной Ирины Николаевны

Тема: Личностно-ориентированный подход к обучению студентов

Об авторе: Рыбкина И.Н. 03.01.1967 г.р. в 1991 году окончила ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П. Огарева» по специальности «Инженер электронной техники».

С 1991 года работала на ОАО «Орбита» инженером-конструктором ОМА, а с 2001 года - преподавателем специальных дисциплин электротехнического цикла.

Общий стаж работы – 28 лет, педагогический стаж – 18 лет. В своей педагогической деятельности применяет различные методы обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Главной целью педагогической концепции Рыбкиной И.Н. является развитие ценностного, познавательного и коммуникативного потенциала личности каждого студента.

Актуальность: К.Д.Ушинский провидчески утверждал, что опыт перенять нельзя, ибо он всегда личностен, но можно и нужно взять идею опыта, применив ее к своим возможностям, к условиям работы.

Обобщение эффективного педагогического опыта должно в первую очередь служить профессиональному обучению, помогать совершенствовать мастерство, удовлетворять профессиональную потребность педагога.

В слово Учитель вложено огромное философское понятие – это и преподаватель, и воспитатель, и пример для подражания. Никогда не думала, что смогу работать преподавателем, поэтому, войдя впервые в аудиторию, я поняла, что теперь многое зависит от меня: смогу ли я «влюбить» в свой предмет, найду ли «ключик» к каждому, донесу ли знания до каждого?

Мне помогло то, что я каждый раз вспоминала, что я была студенткой и смотрела на своих студентов глазами «студентки из прошлого» и слова нашего психолога-у вас есть несколько шагов до вашего стола, чтобы дети вас приняли.

Студенты чувствуют, что я стараюсь передать им свои знания и «частичку» себя и у нас получается «диалог», полное взаимопонимание, интересные дискуссии «круглые столы», я испытываю гордость и радость за то, что у них многое получается и они тоже довольны собой.

Именно в таких жизненных реалиях целью воспитания студентов должно быть создание условия для формирования и развития личности, высококультурной,

интеллектуальной, социально активной, гуманной. Воспитание в каждом из студентов человечности, доброты, гражданственности, творческого отношения к труду, бережного отношения ко всему живому, охрана культуры своего народа.

Основные идеи опыта: Очень важно, чтобы каждый студент получил научную и практическую базу знаний, вышел квалифицированным специалистом, достойно применив свои знания и умения, именно тогда я поняла, что профессия преподавателя требует постоянного самосовершенствования, повышения профессионализма, тщательной подготовки к каждому занятию, использования инновационных образовательных технологий.

Мой опыт и педагогическая позиция формировались под воздействием многих факторов: общение с коллегами, ребятами, их родителями; постоянное совершенствование собственных знаний и умений в профессиональной сфере.

Педагогическая задача заключается в том, чтобы выстроить работу так чтобы следующие утверждения не пугали подростка, помочь ему понять (а возможно даже) создать свою личностную ценность.

1) я личность, я индивидуальность.

От моего успеха зависит успех группы.

2) в чем моя ценность для других, для группы, что я могу?

3) они интересны мне, чем я могу быть интересен им?

Воспитание посредством коллектива — это прием традиционной советской педагогики. Коллектив - социальная общность людей, объединенных на основе общественно значимых целей, ценностных ориентации, совместной деятельности и общения. И здесь противоречие! Как воспитать конкурентоспособную личность посредством коллектива?

Конкурировать — означает сталкиваться не только в противодействии, но и во взаимодействии. Конкуренция занимает большое место и играет важную роль в жизни современного общества.

Самым важным принципом взаимодействия со студентами, я считаю принцип сотрудничества: не навязывать подростку единственно верное решение той или иной ситуации, а дать возможность самому попробовать, находясь не «над ним», а «рядом с ним». Для меня нет вопроса, должна ли быть дистанция между преподавателем и студентом. Спору нет, должна, но это не стена, не барьер, которые нельзя перепрыгнуть, а более высокая ступенька, на которую тебя подняла сама профессия – взаимное уважение.

Мы протягиваем руки друг другу, помогая освоить науку жизни и мне не стыдно попросить помощи у студентов, если я не разбираюсь в каких-то вопросах, а именно, связанных с цифровыми приложениями.

Цель опыта: развитие ценностного, познавательного и коммуникативного потенциала личности каждого учащегося.

Задачи опыта: создать у студентов теоретическую и практическую базу для усвоения электротехнических понятий и знаний, сформировать способности к пониманию социальной значимости своей будущей профессии, способствовать приобретению теоретических знаний об основных особенностях современной российской электротехники и электроники, получить практические навыки решений конкретных задач.

Теоретическая база опыта: в современных условиях основной методической проблемой является внедрение в учебный процесс новых стандартов в соответствии с ФГОС. В связи с этим основное требование в учебной деятельности - это реализация компетентностного подхода в подготовке будущих специалистов.

Основная задача учебного процесса в новых условиях образования предполагает выделить приоритетные направления методической деятельности – это реализация программы социального партнерства, формирование профессиональной компетентности будущего специалиста через развивающее обучение, самостоятельную деятельность, создание активной обучающей среды, использование в учебном процессе современных педагогических и информационных технологий.

Мною на занятиях используются традиционные образовательные технологии, предполагающие прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения: лекции, практические занятия; информационно-коммуникационные образовательные технологии, основанные на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией: Интернет; электронные презентации, мультимедийные учебные пособия; игровые технологии (ролевая и деловая игры) (организация образовательного процесса, основанная на реконструкции моделей поведения в рамках предложенных сценарных условий).

Новизна. Творческие находки. Хочешь быть электриком-думай, как электрик

Накопление и совершенствование своего опыта — постоянная задача не только начинающего, но и каждого преподавателя на протяжении всех лет его работы.

Без накопления и совершенствования опыта работа преподавателя не имеет смысла. Это диктуется как богатством самого педагогического искусства, так и изменением требований общества к личности, к образованию, а также переменами, происходящими в

науке, технике и культуре. Они находят отражение в содержании и направленности образования, в формах и организации учебно-воспитательной работы. Обучая и воспитывая других, преподаватель сам обязан постоянно учиться, воспитываться, развиваться, в том числе заботиться о неустанном накоплении и совершенствовании своего педагогического опыта.

Говорить о новизне личного педагогического опыта очень непросто. Это часто всего лишь попытка скомпоновать и адаптировать к личности педагога, к специфике данного учебного заведения наиболее актуальные педагогические идеи традиционной русской, советской педагогики и современные инновационные идеи.

Распространение педагогического опыта методического обеспечения учебно-воспитательного процесса в ходе подготовки специалистов технического профиля осуществляется через открытые уроки и внеклассные мероприятия, методические объединения, научно-педагогические конференции.

В целях улучшения успеваемости, оптимизации учебного процесса на своих уроках я использую следующие современные образовательные технологии.

Технологии опыта: опыт проблемного обучения – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирование активной познавательной деятельности студентов.

Практическое занятие в форме практикума – организация учебной работы, направленная на решение комплексной учебно-познавательной задачи, требующей от студента применения как научно-теоретических знаний, так и практических навыков.

Практическое занятие на основе кейс-метода («метод кейсов», «кейс-стади») – обучение в контексте моделируемой ситуации, воспроизводящей реальные условия научной, производственной, общественной деятельности. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы базируются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

С целью повышения у студентов интереса к дисциплинам, к будущей профессии «электрик» я стремлюсь на своих занятиях разнообразить организационные формы обучения. Это позволяет активизировать познавательную деятельность студентов, повысить эффективность процесса обучения. В рамках этого проводился мастер класс по электрорадиомонтажу.

Специфика данного мероприятия в том, что задания, предусмотренные программами, так или иначе, преследуют единые цели при изучении и формировании умений и знаний.

Основной целью является формирование у студентов современного аналитического и логического мышления, получения необходимых умений и знаний для формирования общих и специальных компетенций по специальности.

Сегодня правильное ориентирование в огромном количестве оборудования и инструмента, используемого в работе – является одним из основных элементов многих дисциплин, в том числе практических и лабораторных занятий., поэтому профессиональные знания, умения и навыки, которые студенты получают на занятиях формируют базу специальности.

Интегрированные уроки имеют много преимуществ, так как они решают не только общеобразовательные задачи, но позволяют формировать у студентов наиболее целостное восприятие специальности.

На уроке представлены все этапы процесса усвоения:

- мотивация усвоения;
- подготовка к восприятию новых компетенций в ходе деловой игры;
- осмысление и формирование мировоззрения;
- закрепление и совершенствование знаний;
- применение знаний, умений и навыков в стандартной и поисковой ситуации;
- анализ достижений и коррекция деятельности.

Игровые технологии – организация образовательного процесса, основанная на реконструкции моделей поведения в рамках предложенных сценарных условий.

Примеры форм учебных занятий с использованием игровых технологий:

Деловая игра – моделирование различных ситуаций, связанных с выработкой и принятием совместных решений, обсуждением вопросов в режиме «мозгового штурма», реконструкцией функционального взаимодействия в коллективе.

Ролевая игра – имитация или реконструкция моделей ролевого поведения в предложенных сценарных условиях.

Профессиональная компетентность на сегодняшний день определяется уровнем профессионального образования, индивидуальными способностями человека, его стремлением к непрерывному самообразованию, творческим отношением к делу.

В связи с этим широко реализуются инновационные процессы в содержании и технологиях образования, которые направлены на повышение качества подготовки специалистов в свете современных требований, а именно на развитие профессиональных

компетенций. Характерными чертами современных технологий является активизация самостоятельности и творческой деятельности студентов за счёт использования игровых элементов, написания рефератов, курсовых работ, проведения олимпиад, заседаний клубов.

Систематизация и обобщение знаний в целом по дисциплине «Электротехника и электромонтаж» проводится в форме урока-игры. Это даёт возможность применить разнообразные формы и методы активизации мыслительной деятельности студентов, развивает сообразительность, возможность проявить себя, заинтересовывает студентов работать с большей энергией, отдачей.

Результативность опыта. Занятие с использованием информационных технологий – это наглядно, красочно, информативно, интерактивно, экономит время преподавателя и студента, позволяет студенту работать в своем темпе, позволяет преподавателю работать с учеником дифференцировано и индивидуально, дает возможность оперативно проконтролировать и оценить результаты обучения.

В процессе учебной и профессиональной деятельности электрикам приходится:

- рассчитывать сечение провода, количество основного или расходного материала;
- определять мощность электропривода, номинальное значение тока и иные параметры;
- проектировать заземление, щиток, проводку в жилом здании, производственном помещении;
- делать трассировку электронных плат.

Без специального ПО справиться с задачей сложно, поэтому на уроках часто использую цифровые образовательные ресурсы.

Для подготовки к урокам активно применяю компьютерные программы: Популярные программы – «Электрик» для ПК, «Мобильный электрик» для планшетов, смартфонов с интуитивно понятным интерфейсом, Splan – программа для проектирования электрических схем радиолюбителем или электриком, AutoCad программа по разработке и поставкам ПО для проектирования объектов, изготовления машиностроительных, сварочных конструкций, электрооборудования.

На занятиях создаю условия практического овладения предметом для каждого студента, выбираю такие методы обучения, которые позволили бы каждому студенту проявить свою активность, своё творчество, использую обучающие программы, электронные учебники – это важнейшие средства иллюстрации объяснения преподавателя, Также использую тестирование в системе Moodle, которое не может полностью заменить обычные контрольные и самостоятельные работы, но в связи с информационной насыщенностью учебного процесса тестовый контроль (а тем более компьютерный) позволяет: более рационально использовать время занятия; охватить больший объем

содержания; быстро установить обратную связь с учащимися и определить результаты усвоения материала; сосредоточить внимание на пробелах в знаниях и умениях и внести в них коррективы; обеспечить одновременную проверку знаний учащихся всей группы и сформировать у них мотивацию для подготовки к каждому занятию; во многих случаях преодолеть субъективизм выставления оценок индивидуализировать работу со студентами; развивать у учащихся добросовестность и аккуратность; повышать интерес к дисциплине.

Использование различных видов и методов обучения, позволило мне систематизировать и обобщить полученные знания, практические умения, формирование общих и профессиональных компетенций по основным понятиям электротехники, электроники, измерительной техники и электромонтажу.

Наряду с традиционными формами (устный или письменный опрос по теме), я использую программный комплекс для проведения компьютерного тестирования, его можно осуществлять по мере освоения с обучающимися учебного материала или целиком для проведения итогового контроля. Вопросы тестов и предлагаемые ответы тщательно продуманы, хорошо оформлены с использованием картинок, рисунков, диаграмм и других средств компьютерной графики и поэтому вызывают у обучающихся неподдельный интерес. На своих уроках с помощью интернета решаю целый ряд дидактических задач: формирую у студентов мотивацию к изучению преподаваемых дисциплин, удается значительно повысить качество знаний учащихся, сделать процесс обучения более интересным, рационально использовать учебное время.

Интерактивность не просто создает реальные ситуации из жизни, но и заставляет учащихся адекватно реагировать на них. Обучающиеся принимают участие в тестировании, в викторинах, конкурсах, олимпиадах, проводимых по сети Интернет. Владение компьютером позволяет мне проводить многие уроки, внеклассные занятия (90%) с использованием ИКТ.

Зарегистрирована на многих образовательных сайтах, на которых размещаю свои материалы на сайтах: pedsovet.org, nsportal.ru, infourok.ru, принимаю участие в профессиональных олимпиадах. Применение информационных технологий даёт возможность сделать и обучение, и воспитание более прочными, осознанным, осуществить интеграцию значительных объёмов информации, отследить и направить траекторию изучения материала, осуществляя обратную связь.

Студентам предлагаю на выбор учебные проекты для самовыражения по своей специальности. Исследовательский проект – структура приближена к формату научного исследования (доказательство актуальности темы, определение научной проблемы,

предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, выдвижение гипотезы, обобщение результатов, выводы, обозначение новых проблем).

Творческий проект, как правило, не имеет детально проработанной структуры; учебно-познавательная деятельность студентов осуществляется в рамках рамочного задания, подчиняясь логике и интересам участников проекта, жанру конечного результата (газета, фильм, праздник). Информационный проект – учебно-познавательная деятельность с ярко выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение для презентации более широкой аудитории).

При работе со студентами главное помнить, что они все разные не только внешне, но и внутренне, со своим миром, общением и характером, поэтому применяю технологию дифференцированного обучения. Она основана на максимальном учете индивидуальных особенностей учеников, предполагает вариативность темпа изучения материала, дифференциацию учебных заданий, выбор разных видов деятельности, определение характера помощи и степени участия со стороны учителя, также возможно «внутри классное» разделение ребят на группы с целью осуществления учебной работы с ними на разных уровнях и разными методами, но эти группы не являются постоянными, они мобильны, подвижны. Преимуществом этой технологии является то, что, овладевая умениями и навыками работы в одной группе, обучающиеся переходят в группы другого уровня. Это исключает перегрузку, повышает мотивацию учения.

Человеку свойственно мыслить образами, ученики лучше усваивают учебный материал, если в ходе учебного процесса задействованы все каналы восприятия информации, поэтому я использую работу с опорными конспектами. Работая с опорными конспектами, во-первых, идет процесс запоминания, во-вторых, события как бы накладываются на определенное событие, имя, идет ассоциативный ряд.

Обучение в сотрудничестве – это развитие интеллектуальных, духовных и физических способностей, интересов, мотивов, а также совместная деятельность, поиск, всевозможное сотрудничество преподавателя и обучаемых.

Мною применяется два варианта обучения в сотрудничестве - обучение в команде и успеху всей группы, который может быть достигнут в результате самостоятельной работы каждого члена группы в постоянном взаимодействии с другими членами этой же группы, когда убеждаюсь, что материал усвоен всеми, даю уровневый тест на проверку понимания и усвоения нового материала (проверка уровня обучаемости). Тест учащиеся выполняют индивидуально. Оценки за индивидуальную работу (тест) суммируются в группе, и объявляется общая оценка. Таким образом, соревнуются не друг с другом, а каждый

соревнуется сам с собой. Любой студент, таким образом, может принести группе одинаковые оценки или баллы. Это работа очень эффективна для уроков усвоения нового материала.

Второй вариант метода обучения в сотрудничестве «Учимся вместе». Группа разбивается на разнородные (по уровню обученности) группы в 3—5 человек. Каждая группа получает одно задание, являющееся подзаданием какой-либо большой темы, над которой работает вся группа. В результате совместной работы отдельных групп и всех групп в целом достигается усвоение всего материала.

Основные принципы — награды всей команде, индивидуальный подход, равные возможности — работают и здесь. В данном случае, на меня ложится ответственность по вопросу комплектации групп, (с учетом индивидуальных и психологических особенностей каждого члена) и разработке задач для каждой конкретной группы.

Вспоминая себя во время учёбы и глядя на своих студентов, я понимаю, что студент остаётся студентом, сколько бы десятилетий не прошло, поэтому не пожалейте 3 минут, чтобы дать им возможность выпрямиться и вздохнуть.

Учитывая требования здоровье сберегающих технологий, для сохранения здоровья обучающихся и эффективной работы на занятии я, провожу динамические паузы, после объяснения нового материала. Применение на уроках физкультминутки, которая повышает двигательную активность, стимулирует деятельность нервной, сердечно-сосудистой, дыхательной и мышечной систем, снимает общее утомление, повышает умственную работоспособность, будет способствовать хорошему темпу урока.

Для снятия зрительной нагрузки во время работы с конспектом или на доске я рекомендую обучающимся в течение всего урока, при первых симптомах усталости глаз, отводить взгляд вдаль на несколько секунд, после нескольких уроков у них формируется устойчивая привычка, которая в дальнейшем поможет сберечь остроту зрения.

Хочу отметить, что структуру занятия можно изменять в зависимости от вида и темы занятия и самой дисциплины, этапов может быть различное количество, методов проведения может быть несколько, но приоритетным, для меня, остается выполнение таких условий: разнообразие видов деятельности, работа с интерактивной доской не больше установленного времени и доброжелательная обстановка на уроке. Эти три условия помогают избежать усталости и сделать урок более продуктивным и безопасным для здоровья.

Доступность: За последние годы количество часов на изучение дисциплин сокращается, а программа остается прежней, и все мы испытываем катастрофическую нехватку времени на уроках. Давно испытанные технологии продолжают

совершенствоваться, и многие их принципы становятся для нас просто необходимостью на сегодняшний день. Одна из этих технологий, которая переживает новое рождение – это технология опорных конспектов.

В эпоху информационной насыщенности проблемы компоновки знания и оперативного его использования приобретают колоссальную значимость. В этой связи назрела потребность в систематизации накопленного опыта визуализации учебной информации и его научного обоснования с позиций технологического подхода к обучению.

В процессе обучения используются в основном два канала восприятия - слуховой и зрительный. Устная информация проще, однако, ее эффективность незначительна и существенно зависит от эмоционального воздействия на учащегося. Так как пропускная способность зрительного канала восприятия в 100 раз больше звукового, то основным правилом для себя считаю - учебную информацию целесообразно выдавать наглядными средствами - через модели, рисунки, схемы, макеты и т. п.

Зрительная информация дает простор и свободу мыслительной деятельности учащегося, включает его в активную познавательную и творческую работу, делает любое явление яснее и доступнее для понимания учащимся, содействует более легкому усвоению и запоминанию фактов, повышает интерес к предмету.

Хорошо поставленная демонстрация средств наглядности воздействует не только на ум, но и на эмоции учащихся, поэтому при их применении необходимо учитывать их учебно - методическое содержание и эстетическую сторону. И, конечно, никак нельзя забывать известное дидактическое правило: Учит не наглядное пособие, а преподаватель с помощью наглядного пособия.

Результативность освоения обучающимися образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых образовательным учреждением.

Учебный год	% успеваемости	% качества
2019-2020	92,8	85
2020-2021	98	87
2021-2022	100	90

Заключение: Нужно воспитывать не вообще конкурентоспособную личность или высококлассного специалиста, а также личность, чья конкурентоспособность достигается цивилизованными методами и средствами, а это возможно только при условии воспитания у студентов уровня нравственной культуры, цивилизованных норм и правил ведения конкурентной борьбы.

Как в спорте, важна не только победа, но и честная спортивная борьба и конкуренция, которая приводит к победе. Так и на рынке труда личность должна достигать высокого профессионализма и на этой основе высокой конкурентоспособности, но при условии ее одновременно высокой духовно-нравственной культуры.

Список литературы:

1. Анисимов, П.Ф. Среднее профессиональное образование России: период реформ / П.Ф. Анисимов, В.И. Байденко, А.Л. Коломенская, Л.Т. Семушина. – М.: НМЦСПО, 2015.
2. Захаров, Ю.А. Теория и практика формирования профессионального самоопределения молодежи в условиях не прерывного образования [Текст] / Ю.А. Захаров, Н.Э. Касаткина, Б.П. Невзоров, Т.М. Чурекова. – Кемерово: Кузбассвузиздат, 2017.